

劇場・ホールの仕事を知ろう!

レセプション Receptionist 養成講座

レセプションとは、コンサートや公演でお客をお迎え・ご案内し、会場で心地よく過ごしていただけるようおもてなしのお仕事。この講座ではチケットのもぎり、座席案内等の実技だけではなく、レセプションに不可欠な接客や劇場マナーもレクチャーします。
ご参加いただいた方には、レセプションとしてひらしん平塚文化芸術ホールの“SUPPORTERS”にもボランティア登録いただけます。
「文化芸術に興味がある」、「人と接するのが好き」、「劇場マナーや接客について学びたい」そんな方のご参加をお待ちしています!

日時

第1回 4月15日(土) 10:00 ~ 16:00

第2回 4月16日(日) 10:00 ~ 16:00

第3回 5月5日(金・祝) 9:00 ~ 16:00

各回の内容は異なり、全3回の参加が必須です

会場

ひらしん 平塚文化芸術ホール

講師

門田 恭子 (セブン・ティアーズ代表)

参加費

2,000 円

SUPPORTERS 登録者は参加費無料となります

対象

高校生以上

未成年の場合は保護者の同意が必要です

定員

20 名 (先着順)

申込

2023年3月5日(日) 10:00 受付開始

Peatixよりオンライン申込 (事前の登録が必要です)



申込フォーム

講師

門田 恭子 (Kadota Yasuko)



神奈川県生まれ。1993年より現在までコンサートホールや劇場の管理運営、公演企画・制作に関わってきた経験を生かし、公共ホールの市民ボランティア講座や学生向け職業体験ワークショップなどの講師をつとめている。

【これまでに携わった主な文化施設】

所沢市民文化センター、東京芸術劇場、あうるすぽっと、松明堂音楽ホール、秩父宮記念市民会館、さいき城山桜ホール、西神中央ホール、柳川市民文化会館 他

内容

第1回 4月15日(土) 10:00～16:00 多目的ホール

自己紹介、ホールの紹介・見学、座学（立ち方、お辞儀、声かけなど）、劇場用語・ルールの解説、エントランス業務（チケットもぎり、配布など）

持ち物 筆記用具、スマートフォンなど写真撮影ができるもの **服装** 自由

第2回 4月16日(日) 10:00～16:00 大ホール

大ホールでの実地研修（扉の開閉、客席案内、ペンライトの使い方）
公演を想定した応対練習

持ち物 筆記用具、スマートフォンなど写真撮影ができるもの **服装** 自由

※「年間イベントラインナップ」の開催時間の記載に誤りがありました。お詫びして訂正いたします。
<誤> 4月14日・15日 <正> 4月15日・16日

第3回 5月5日(金・祝) 9:00～17:00 大ホール

to R mansion 「へんてこうじょう」公演での実地研修

持ち物 筆記用具 **服装** 白シャツ・ブラウス、黒パンツ、黒の動きやすい靴

注意

- ・昼食のご用意はありませんのでご自身でご用意ください。適宜休憩の時間を取ります。
- ・参加者はイベント保険に加入します。保険料は主催者が負担します。

新型コロナウイルス感染症対策とお客様へのお願い

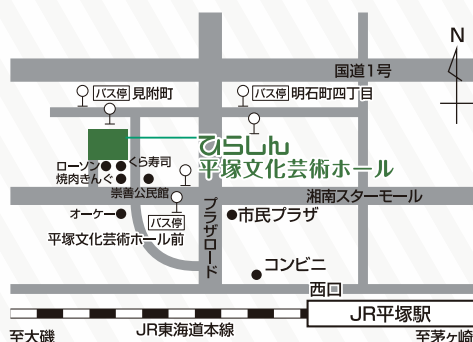
ひらしん平塚文化芸術ホールでは国、神奈川県、平塚市の方針に基づき新型コロナウイルス感染症対策を行い公演を実施します。

公式ホームページにてご来場のお客様へのお願い事項を必ず確認の上ご来場ください。

お客様の安全な鑑賞のため、感染予防対策にご協力をお願いします。

問合せ

ひらしん 平塚文化芸術ホール



〒254-0045 神奈川県平塚市見附町16-1
TEL | 0463-79-9907(代表) 0463-20-9273(事業)
HP | <https://hiratsuka.hall-info.jp>

▶電車でお越しの方

JR 東海道本線「平塚駅」西口徒歩8分

▶バスでお越しの方

神奈川中央交通「平塚文化芸術ホール前」
または「見附町」から徒歩2分

※駐車場はございませんので、
なるべく公共交通機関をご利用ください。

※専用駐輪場(有料)は施設前(ホール南西側)にございます。



ホームページ



Twitter



Facebook