|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ① | ふりがな団体名 |  |
| ② | ふりがな代表者名 |  |
| ③ | 代表者ご住所 | 〒　　　　　　― |
| ④ | 連絡先電話番号 |  |
| ⑤ | メールアドレス | ＠ |
| ⑥ | 出演内容・使用楽器 |  |
| ➆ | 代表者以外の参加者　…お名前(本名)や担当パートなど |
| ⑧ | プロフィール　…活動開始のきっかけ、これまでに出演したイベント、受賞歴など |
| ⑨ | お客様へのメッセージ(チラシ、広報などで使用します) |
| ⑬ | 審査用動画のURL　もしくは、動画データの説明 |
| ⑭ | 搬入車両の利用　　　　　　あり　(　　　　　　台　)　　　　/　　　　なし |

|  |
| --- |
| 【舞台配置図】楽器や人員配置、必要機材などをご記入ください |
| (舞台奥側)平台　高さ(＋0.7尺)(下手) 　　(上手)スタインウェイ／ヤマハ　【２台ピアノ使用時/編成によって位置移動】(客席側) |
| 楽器・編成 | □ピアノ(スタインウェイ)　□ピアノ(ヤマハ)　それ以外［　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　］ |
| 備品 | ピアノ椅子(□背付き　□背なし)　□譜面台(　　本)　□楽士椅子(　　脚)□バス椅子(　　脚)　□長机（　　台）　 |
| 予定演目※変更可 | 曲　　名(作曲者名) | 分　数 |
| (1) |  |
| (2) |  |
| (3) |  |
| (4) |  |
| (5) |  |
| (6) |  |
| リハーサル | □23日(金)午後希望　□24日(土)午前希望　□どちらでも可 |